

XVI

dimanche 23 avril 2023, par [Paul Jeanzé](#)

Vêtu du manteau de la civilisation
L'homme, naïf, s'avance, très fier...
À pas de géant,
Il court après la découverte.
Le mathématicien appelle les chiffres...
Il jongle avec les nombres, danse
Chante avec l'algèbre,
Dessine avec la géométrie...
L'arbre est un cercle,
Le chemin une ligne,
La plaine une surface...
Le physicien crée ses machines
Qui crachent sans cesse des résultats
Il joue avec son ludion [1],
Contemple l'écran
De son oscillographe magique...
Mais... où est l'homme
Une lettre, une affaire, une maison...
Il ne vit plus, il ne sait plus...
Il est presque mort...
Il s'éteint...
Il expire, il râle
Il crée la richesse,
Il la touche
Elle coule entre ses doigts...
Les chandelles sont éteintes,
Les bougies consumées...
Le poète
Gîte dans des cavernes noires,
Il avance parmi ses rêves,
Il se cache, gardant ses secrets
Au creux d'une pierre rouge
De sang...
L'homme a perdu quelque chose...
Il ne vit plus, il ne sait plus...
Il est presque mort...
Il expire, il râle.

Vêtu du manteau de la civilisation
 L'homme, naïf, s'avance, très fier ...
 Il pas de géant, il ~~est~~ est
 Il court après la découverte.
 Les mathématiciens abîment les chiffres ...
 Il jongle avec les nombres, ~~il~~ dans
 Dans ~~avec~~ avec la ~~équation~~ équation,
 Chante avec l'algèbre,
 Dessine avec la géométrie ...
 L'ordre est un cercle,
 Le chemin une ligne,
 La plaine une surface ...
 Les physiciens ont ses machines
 Qui cache sans cesse ses résultats.
 Il joue avec son ludion.
 Contemple à l'écran
 De son oscillographe magique ...
 Mais ... où est l'homme
~~Il n'est plus~~
 Une lettre, une affaire, une maison ...
 Il ne vit plus, il ne sait plus ...
 Il est presque mort ...
 Il n'est rien ...
 Il est rien, il râle.
 Il aime la richesse,
 Il la touche
 Elle coule entre ses doigts ...
 Ses chandelles sont éteintes,
 Ses bougies consumées ...
 Ses poches
 Sont dans des cavernes noires,
 Il avance fanni et révo;
 Il se cache, gardant ses secrets
 Au creux d'une ficelle rouge
 De sang ...
 L'homme a perdu quelque chose ...
 Il ne vit plus, il ne sait plus ...
 Il est presque mort ...
 Il est rien, il râle.

Notes

[1] Le ludion est un montage de physique illustrant la forte compressibilité de l'air